

27
01
2020

Giornata della Memoria 2020



Lunedì 27 Gennaio 2020 • ore 21
Cineteatro Pax • Via Fiume

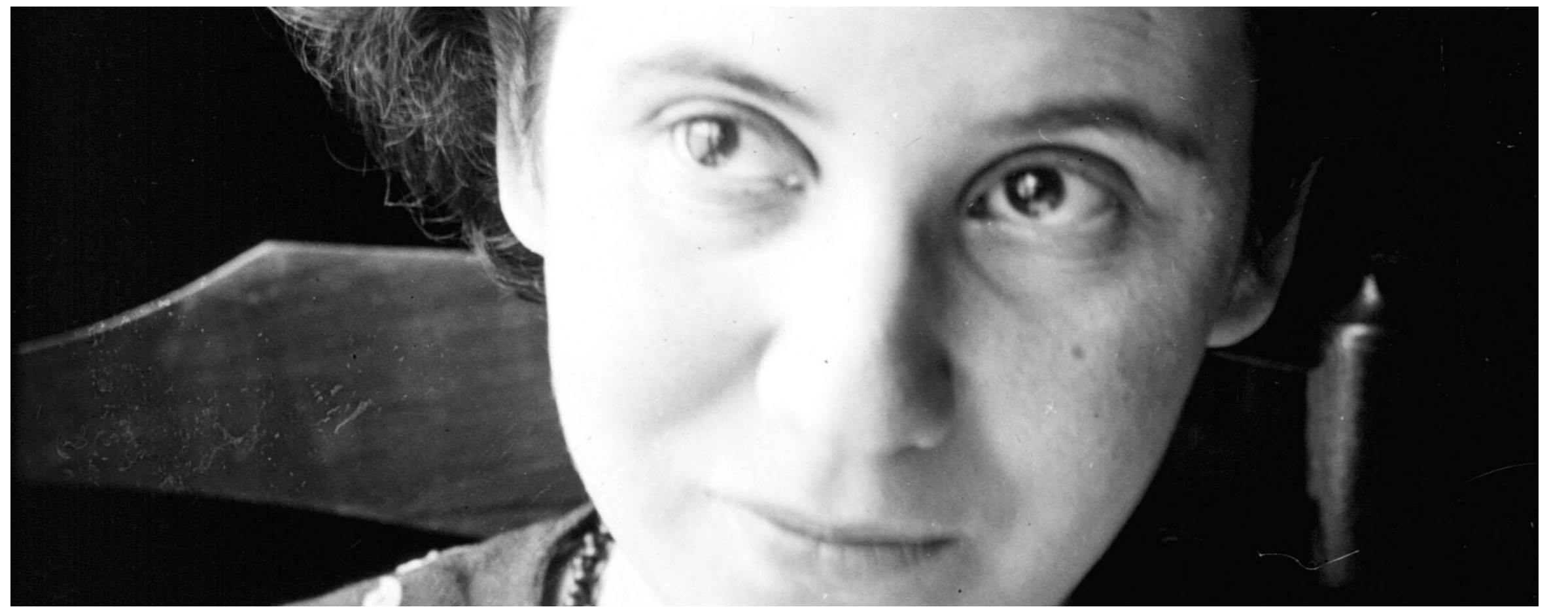
Concerto-spettacolo

LE SIGNORE DELL'ORCHESTRA: MEMORIE DI UNA MUSICISTA AD AUSCHWITZ

Con **Le Cameriste Ambrosiane**
Silvia Giulia Mendola, voce recitante
Rachel O'Brien, mezzosoprano
Drammaturgia di **Andrea Zaniboni**

A cura di EquiVoci Musicali e Le Cameriste Ambrosiane
L'Orchestra femminile di Auschwitz, ensemble di 47 donne deportate ad Auschwitz-Birkenau, fu creata nel 1943 per ordine delle SS con il compito di intrattenere gli ufficiali nazisti, accogliere i nuovi prigionieri e accompagnare le detenute al lavoro.
Tra loro la direttrice Alma Rosè (1906-1944), violinista austriaca di origine ebraica, nipote di Gustav Mahler, deceduta nel campo per malattia e Fania Fénelon (1908-1983), pseudonimo di Fanja Goldstein, pianista, compositrice e cantante di cabaret, nata in Francia da padre ebreo e miracolosamente sopravvissuta fino alla liberazione nel campo di Bergen-Belsen nel 1945, realizzando così il sogno di sopravvivere e ricordare per far sapere al mondo.

INGRESSO LIBERO



Dall'8 al 16 Febbraio 2020
Villa Ghirlanda Silva • Sala delle Quadrerie

Mostra realizzata da Meeting di Rimini

ETTY HILLESUM IL CIELO VIVE DENTRO DI ME

La mostra racconta il percorso umano e intellettuale che la giovane ebrea olandese Etty Hillesum ha compiuto alla ricerca di sé durante il periodo drammatico dell'occupazione nazista dell'Olanda. In mezzo alla grande tragedia della Shoah, Etty ha ritrovato la fede, divenendo una donna piena di pace e capace di amare ogni uomo senza provare odio neppure per i suoi persecutori. Il 7 settembre 1943 viene deportata ad Auschwitz. La sua esperienza offre a credenti e non credenti un modello di positività e resistenza al male.

A cura dell'Associazione Cara Beltà

Orari mostra: da martedì a venerdì ore 15-19 | sabato e domenica ore 10-13 • 15-19

Visite guidate, anche per le scuole, su prenotazione:
320 032 9304 • carabeltacentroculturale@gmail.com

Sabato 8 Febbraio • ore 17.45
Villa Ghirlanda Silva • Sala dei Paesaggi

Incontro di presentazione della mostra con il curatore don José Clavería e gli studenti universitari e liceali della Fondazione Sacro Cuore di Milano